

Scholenpakket

Voortgezet Onderwijs

Seizoen 25/26



Beste docent,

Wij, als Theater De Maagd en poppodium Gebouw-T, vinden het belangrijk dat alle doelgroepen binnen Bergen op Zoom en omgeving in contact komen met cultuur. Zo ook de jongste doelgroepen.

Door middel van onze doorlopende leerlijn hopen we de scholieren meerdere malen tijdens hun schoolcarrière te mogen ontvangen in ons theater en/of poppodium met iedere keer een andere invalshoek. Zo willen we cultuur, specifiek podiumkunsten, bij de jeugd (12-18 jaar) top of mind maken. Volgens ons uit een succesvol scholenplan zich in interesse in de podia algemeen, interesse in het werk bij de podia en interesse in de evenementen.

Ons educatieprogramma bestaat uit verschillende pakketten. Dit behelst onder andere rondleidingen, workshops en voorstellingen. Zo leren de scholieren wat er achter de schermen gebeurt bij een theater en poppodium en komen ze in aanraking met een divers, inspirerend en actueel aanbod. Deze pakketten zijn een format en bieden ruimte voor een aangepaste invulling per school, klas, et cetera.

Ervaring leert dat vooral programma's op maat erg fijn zijn voor educatieve activiteiten. Daarom bieden we naast ons vaste aanbod ook programma's op maat aan voor jouw klas of school. Deze komen in dit scholenpakket duidelijk naar voren en we delen ook succesverhalen van eerdere samenwerkingen ter inspiratie. Wij denken hierbij graag mee aan een passende activiteit bij ons in het theater of poppodium of bij jullie op school die past bij jullie huidige curriculum.

Geïnteresseerd? Neem contact op met Roy Franssen, medewerker educatie:
roy@demaagd.nl

De pakketten

1. Korte activiteiten in Theater De Maagd of poppodium Gebouw-T
2. FRISFEST ON TOUR - DJ-workshop
3. Zelf een evenement organiseren
4. Bezoek voorstelling
5. Scholierenabonnement



1. Korte activiteiten in Theater De Maagd of Gebouw-T

Op beide locaties kunnen korte activiteiten georganiseerd worden die binnen 1 of 2 lesuren passen en geschikt zijn voor kleine groepen, namelijk:

1. Opdracht passend bij evenement
Ontwerp een logo voor FRISFEST, maak een poster voor GROWN of bedenk de invulling van de kinderhoek tijdens het Op De T Festival. Kies één van deze opdrachten of kom zelf met een opdracht voor de leerlingen passend bij een evenement van Gebouw-T. Tijdens een lesuur kunnen de leerlingen langskomen in het poppodium voor uitleg over het evenement en de opdracht. Hierna gaan ze ermee aan de slag in de volgende lessen en kunnen we zelfs nog langskomen voor feedback. Kosten: €100,-
2. Rondleiding: Wat gebeurt er achter de schermen in Gebouw-T en De Maagd?
Welke ruimtes zijn er allemaal in het poppodium en theater? Wat gebeurt er tijdens een voorstelling of show? Wie werken er allemaal? Denk hierbij aan de facetten horeca, marketing, techniek en nog veel meer. Kosten: €100,-
3. VJ-workshop
Per lesuur kan er een groep van 9 tot 12 leerlingen uitleg gegeven worden over wat een VJ doet en hen ook direct zelf aan de slag laten gaan. Door middel van 3 projectoren kunnen de leerlingen ook direct zelf aan de slag. Dit kan een aantal uren achter elkaar. Kosten 150,- per lesuur. Minimum van 3 groepen per dag. De workshop is natuurlijk het tofst in Gebouw-T, maar kan ook op school.
4. Rondleiding ter voorbereiding op speciale evenementen
In Gebouw-T en Theater De Maagd hebben we soms speciale (meerdere daagse) evenementen waarbij veel meer komt kijken dan een normale voorstelling of show. Juist bij deze evenementen, zoals PopMonument, Op De T en Kleine Zaal Festival, is het super interessant om te ontdekken wat hierbij komt kijken. Kosten: €100,-



2. FRISFEST ON TOUR - DJ-workshop

In twee lesuren legt DJ Roy de leerlingen de basics van DJ'en uit en gaan de leerlingen natuurlijk zelf aan de slag in de interactieve DJ-workshop. De workshop zal bestaan uit verschillende onderdelen, namelijk een inleiding, wat is/doet een DJ, het DJ-apparaat bestuderen, beatmatchen/mixen, uitproberen en oefenen en de afsluiting. Hij neemt zelf de apparatuur mee naar school of jullie komen langs in Gebouw-T.

Tip!

Dit aanbod is erg leuk om toe te passen tijdens projectweken/gele weken en/of voor keuzevakken of vooropleidingen zoals ArtFusion.

Wat is er nodig vanuit school?

Een ruimte die afgesloten kan worden zodat anderen geen last hebben van het geluid, stroompunten en een mogelijkheid om een scherm te gebruiken voor een presentatie.

Disclaimer: schade aan de apparatuur door de leerlingen is voor rekening van de school.

Doelgroep: 12 t/m 16 jaar -> maximaal 15 leerlingen per workshop

Thema's: Muziek, DJ, optreden

Locaties: School en mogelijk Gebouw-T

Data: Vrijdag (en op aanvraag andere middagen in de week)

Duur: 2 lesuren

Prijs: €150,- per lesuur



3. Zelf een evenement organiseren

In poppodium Gebouw-T worden er vele verschillende evenementen georganiseerd. Vele mensen weten niet wat er achter de schermen gebeurt om dit voor elkaar te krijgen. In dit pakket leggen we aan de scholieren uit welke facetten er aan bod komen om een evenement in een poppodium te organiseren. Denk aan programmering, marketing, techniek, enzovoort.

De stappen waaruit dit pakket bestaat:

1. College in poppodium Gebouw-T
De aftrap van het project vindt plaats in Gebouw-T. Zo leren de leerlingen gelijk het gebouw kennen en komen ze op een laagdrempelige manier in aanraking met een poppodium. Tijdens dit college worden alle facetten uitgelegd die nodig zijn voor het organiseren van een cultureel evenement, namelijk programmering, marketing, techniek/stage design en (video-content). Uitleg over deze verschillende facetten wordt gegeven door medewerkers van het poppodium d.m.v. video's met aan het einde van iedere video een vraag. Op deze manier vormen we een interactief college waarbij de leerlingen kort en bondig voor het eerst in contact komen met alle facetten.
2. Facet 1: Programmering
Naar aanleiding van het college krijgen de leerlingen op school de opdracht om een doelgroep te bepalen, een passend thema te bedenken en een line-up te bedenken met daarbij een voorprogramma en hoofdact. Hier maken ze een presentatie over en deze presenteren ze in de klas aan onze programmeur en/of marketeer.
3. Facet 2: Marketing
Wanneer de doelgroep, het thema en de artiesten gekozen zijn, kan de marketing van start. Oftewel de leerlingen gaan een logo, poster, flyer en ticket ontwerpen. Ook hierover ontvangen de leerlingen feedback van onze marketeer en kunnen ze zo hun ontwerp verbeteren.

4. Facet 3: VJ'en/Stage design

De leerlingen krijgen een workshop VJ'en in Gebouw-T, waarbij ze zelf aan de slag gaan met het maken van visuals passend bij de artiesten en het schoolfeest. In de lessen (minimaal 4 blokuren) erna gaan ze hier in de klas mee aan de slag onder begeleiding van een professional. Daarnaast moet er ook versiering voor in de zaal en op het podium gemaakt worden passend bij het thema. Hiermee gaan ze in de CKV-lessen aan de slag.

5. Facet 4: Video

Het laatste onderdeel van de voorbereidingen is het maken van een promotievideo, waarbij alle belangrijke informatie benoemd wordt, de sfeer van het evenement al te proeven is en het aan moet slaan op de doelgroep.

6. Uitwerking van het evenement

En dan is het zover: het zelf georganiseerde evenement kan plaatsvinden in het poppodium. Alle facetten waar de leerlingen de afgelopen maanden aan gewerkt hebben, komen samen in een evenement voor henzelf en medeleerlingen. De artiesten zijn geboekt, de tickets zijn verkocht, de zaal is versierd, en leerlingen gaan aan de slag met het VJ'en. De leerlingen worden begeleid zodat ze tijdens het evenement hun eigen gemaakte content kunnen laten zien.

Doelgroep: 4de & 5de klas

Thema's/competenties: Organiseren, samenwerken, schoolfeest, beroepen

Locaties: Op school en bij poppodium Gebouw-T

Duur: Van september tot december of januari tot april

Prijs: Vanaf €1000,- excl. evenement



4.Bezoek voorstelling

Per seizoen selecteren wij verschillende voorstellingen binnen onze programmering die interessant zijn voor scholieren en aansluiten bij actuele onderwerpen. Aansluitend bij (sommige) voorstellingen horen educatief lesmateriaal, workshops, nagesprekken, enzovoort.

Hieronder staan 10 verschillende educatief interessante voorstellingen die wij voor jullie geselecteerd hebben. Verschillende vormen van afname zijn beschikbaar, namelijk:

- Bezoek van een voorstelling.

Ticketprijs per scholier zal per voorstelling rond de €10,- bedragen (m.u.v. sommige voorstellingen). Per 10 leerlingen vragen wij om 1 begeleider. Deze begeleider mag mee voor hetzelfde tarief als de scholieren. Het CJP-budget kan hiervoor gebruikt worden. Soms geldt bij een voorstelling een maximale zaalbezetting qua aantal leerlingen. Dit verschilt per voorstelling.

- Bezoek van een voorstelling in combinatie met bijpassend educatief lesmateriaal.

Hiervoor geldt hetzelfde als bovenstaande met als extra dat er verschillende vormen van bijpassende educatie wordt aangeboden bij de voorstelling. Vele vormen zijn gratis en voor sommige wordt een tegemoetkoming verwacht. Dit staat beschreven bij de betreffende voorstellingen.

- Schoolvoorstelling boeken

Ook is het mogelijk om een schoolvoorstelling te boeken. Dit zorgt ervoor dat de voorstelling onder schooltijd bezocht kan worden en de volledige zaal voor de scholieren afgehuurd wordt. Hiervoor zijn de kosten wel hoger dan het bezoeken van een avondvoorstelling. Als oplossing hiervoor kan wellicht ook



gekeken worden naar het samenvoegen van meerdere scholen voor één voorstelling om zo de kosten te delen.

155 - JOHNNY

Zaterdag 11 oktober 2025 - 19:00 uur

Denk Jiskefet, denk Jackass, denk Maaskantje én denk breakdance. Of is het mime, comedy, hedendaagse dans? Breakdance-collectief 155 is het allemaal, en allemaal net niet. Wil je een absurdistische show vol breakdance, komedie, stunts en spektakel zien? In JOHNNY wachten vijf stuntmannen, met ballen van staal (en misschien een beetje hersenschade), op hun grote moment in een actiefilm. Maar tussen de backflips, valpartijen en lachsalvo's door rijst de vraag: Hoeveel klappen moet je incasseren om te bewijzen dat je geen pussy bent? Hoe blijf je jezelf als je altijd in iemand anders' schaduw staat? En nog belangrijker: Wat heb je aan een perfect uitgevoerde stunt als je gehost bent door je ex?

Thema's: Dans, absurdisme

Gerelateerde vakken: CKV

Locatie: Theater De Maagd, kleine zaal



Michael Zandl - *FOOD*

Dinsdag 14 oktober 2025 - 20:00 uur

FOOD is een verkenning van de meedogenloze cyclus van menselijke consumptie - een absurde en meeslepende circusvoorstelling die onze kijk op overdaad en genot uitdaagt. Een simpele eethandeling vervormt geleidelijk tot een hectisch, bijna mechanisch ritueel, waarbij onze consumptiegewoonten langzaam veranderen in iets grotesks, surreëls en verontrustend hypnotiserends.

FOOD serveert een excentriek feestmaal en nodigt het publiek uit in een abstracte en soms bizarre wereld, gedreven door onze eindeloze honger naar meer.

Thema's: Circus, magie nouvelle, massa-consumptie

Gerelateerde vakken: CKV

Locatie: Theater De Maagd, kleine zaal

VER OOR DEELD

'De mens achter de misdaad'



Veroordeeld Live - De mens achter de misdaad

Vrijdag 31 oktober 2025 - 20:00 uur

Veroordeeld Live is een bijzondere theateravond waarin journalist Lauren Fabels en strafrechtadvocaat Veerle Hammerstein samen met ex-veroordeelden en het publiek in gesprek gaan over misdaad, straf én tweede kansen.

Gebaseerd op hun succesvolle podcast *Veroordeeld*, waarin ze de mens achter het misdrijf centraal stellen, bieden Lauren en Veerle een unieke blik achter de schermen van het strafrecht en geven inzicht in de drijfveren van daders. Want waarom maakt iemand op een cruciaal moment een verkeerde keuze? Hoe is het om tegenover een rechter te staan? En kun je ooit echt opnieuw beginnen als je eenmaal veroordeeld bent?

In deze interactieve voorstelling krijg je niet alleen indringende verhalen te horen van ex-veroordeelden, maar word je ook zelf aan het denken gezet over thema's als schuld, straf en vergeving. Wat betekent het voor ons dat bijna iedere veroordeelde uiteindelijk weer terugkeert in de samenleving?

Podcast - In de workshop podcast maken leer je samen met je klas hoe het is om een podcastset op te zetten, zelf te spreken in een podcast en meer. Met een voorbereiding in de klas bestaande uit het bedenken van een naam voor je podcast en onderwerpen die je voorbij wilt laten komen d.m.v. een draaiboek, bereiden de leerlingen zich voor op een bezoek aan Gebouw-T waarbij met onze podcastset een eigen podcast op mogen nemen.

Thema's: Theatercollege, podcast, rechtspraak

Gerelateerde vakken: Maatschappijleer/Burgerschap

Locatie: Theater De Maagd & Gebouw-T



Gerrie Smits - Oudejaarsconference 2025: Tijdloos

Woensdag 10 december 2025 - 20:00 uur

In zijn oudejaarsshow 'Tijdloos' filtert Gerrie de échte gebeurtenissen die volgens hem dit jaar hebben gevormd. Want ondanks alle ellende was 2025 vanaf het begin een prachtig jaar! Met humor, onverwachte wendingen en heldere taal brengt hij een oudejaarsconference die afwijkt van de norm—eigenzinnig, verrassend en allesbehalve voorspelbaar. Eén ding is zeker: deze voorstelling is allang begonnen... en wie weet wanneer hij stopt.

Cabaretier Gerrie Smits is een sympathieke en openhartige Brabander in hart en stembanden. Als cabaretier geeft Gerrie je het gevoel dat je ontspannen achterover kunt leunen, maar ook op het puntje van je stoel wilt zitten. Gerrie Smits is in het comedycircuit geroemd en bejubeld.

Thema's: Cabaret, 2025

Gerelateerde vakken: Maatschappijleer/Burgerschap, CKV

Locatie: Theater De Maagd



Raymond Mens - *Nieuws als wapen*

Donderdag 15 januari 2026 - 20:00 uur

Raymond Mens is terug in het theater met zijn nieuwe theatercollege 'Nieuws als Wapen', een prikkelende en humoristische avond over de mediaoorlog in Amerika. Hoe werd nieuws een politiek wapen? En hoeveel daarvan zien we terug in Nederland? Met scherpe analyses, herkenbare nieuwsfeiten en humoristische videofragmenten neemt Raymond je mee naar de frontlinie van de strijd tussen FOX News en CNN.

Thema's: Politiek, Amerika

Gerelateerde vakken: Geschiedenis, Maatschappijleer/Burgerschap

Locatie: Theater De Maagd



Dit is niet de *city of angels*.

Berlin - Alabama

Donderdag 5 maart 2026 - 20:00 uur

In ALABAMA treedt Fien Leysen in de voetsporen van haar overleden vader, reporter Kris Leysen. In 1978 maakte hij een reportage voor de openbare omroep en kwam terecht in Birmingham, Alabama. Hij sprak er met jonge mensen over werk en studies, over de zoektocht naar the American Dream, en de kloof tussen arm en rijk. Op zijn eerste avond in Alabama werd Kris Leysen plots gebombardeerd tot deputy sheriff. Een idee van de lokale sheriff, zodat de mensen in de stad hem zouden vertrouwen. Vijfenveertig jaar later trekt Fien, nu dezelfde leeftijd als haar vader toen, naar Alabama. Ze wil de studenten en de sheriff uit 1978 terugvinden en de stad en de mensen weer opzoeken. In Birmingham stelt ze de vragen die haar vader liet liggen en hoopt ze er zelf antwoorden te vinden.

Samen met muzikant Steven De Bruyn deelt Fien op scène videobeelden van toen en nu, en het resultaat van haar zoektocht. Een voorstelling over het verstrijken van de tijd en verschillende stadia van gemis.

Thema's: Documentaire, Amerika, generaties

Gerelateerde vakken: Geschiedenis, CKV

Locatie: Theater De Maagd



Seksuele Diversiteit in het Dierenrijk

Woensdag 11 maart 2026 - 20:00 uur

Interseks kangoeroes, homoseksueel ouderschap, pinguïntrio's en parende leeuwinnen. Stap in de veelkleurige wereld van seksuele diversiteit in het dierenrijk in dit interactieve theatercollege van emeritus ARTIS-bioloog Charlotte Vermeulen. Ontdek hoe onze verwachtingen vaak botsen met de realiteit in de natuur. Verschillende seksuele voorkeuren, het juist niet hebben van seks en geslachtsveranderingen: het komt allemaal voor in het dierenrijk. Zo is homoseksueel gedrag al onder 1.500 soorten vogels en zoogdieren waargenomen en kunnen sommige vissen van man, vrouw worden en weer terug. Kortom: natuur is queer en queer is natuurlijk.

Thema's: Theatercollege, natuur, seksuele geaardheid

Gerelateerde vakken: Biologie, CKV

Locatie: Theater De Maagd



Conny Janssen Danst - *Instinct*

Vrijdag 13 maart 2026 - 20:00 uur

Wat gebeurt er als jij onder druk staat? INSTINCT is niet zomaar een dansvoorstelling - het is een explosie van energie, beweging en emotie. In deze dynamische voorstelling van het Rotterdamse dansgezelschap Conny Janssen Danst duiken we met een avontuurlijke groep dansers in de vier instinctieve reacties op dreiging: vechten, vluchten, bevriezen of behagen. Hoe gaan we om met het tempo en de verwachtingen van de moderne samenleving en de hoge eisen die we aan onszelf stellen? Proberen we alles bij te benen, vluchten we of gaan we het gevecht aan?

Inleiding - Waar haalt Conny Janssen elke productie opnieuw haar inspiratie vandaan? Waarin onderscheidt het werk van haar gezelschap zich ten opzichte van andere dansgezelschappen? Hoe past de nieuwste voorstelling in het oeuvre van Conny Janssen Danst?

Workshop - Benieuwd hoe het is om zelf het dansmateriaal uit de voorstellingen van Conny Janssen Danst uit te voeren? Bij elke voorstelling kan - op afspraak - een repertoireworkshop worden afgenomen.

Thema's: Dans

Gerelateerde vakken: CKV

Locatie: Theater De Maagd



HNT Jong - *Weirdo*

Dinsdag 7 april 2026 - 19:30 uur

Weirdo is een beeldende, muzikale montagevoorstelling vol humor en herkenbare emoties over jezelf zijn op de middelbare school. Het publiek kijkt mee in de aula, waar buitenbeentjes hun angsten en dromen delen. Van een brugklasser die plots een groeispurt heeft tot een mislukte dresscode op het schoolfeest – iedereen voelt zich weleens een weirdo. Zelfs de populairste leerling en de hippe conciërge blijken onzeker. Met een vleugje absurdisme toont *Weirdo* hoe niemand écht zo cool is als hij lijkt.

Schoolvoorstelling - Op dinsdag 7 april kan er ook een schoolvoorstelling geboekt worden. Dit zal plaatsvinden om 14:00 uur. Bij alle schoolvoorstellingen is er direct na de voorstelling een nagesprek in de zaal van 20 minuten.

Lesbrief en workshop - Middels een lesbrief en workshop voorafgaand aan de voorstelling bereiden leerlingen zich samen met hun docent voor op het schoolfeest. Wat valt er te vieren? Wat denk je en wat zeg je hardop? Durf je hier jezelf te zijn?

Thema's: Identiteitsvorming, middelbare school

Gerelateerde vakken: Maatschappijleer/Burgerschap, CKV

Locatie: Theater De Maagd

Kosten: €12,50 per leerling - totaalprijs €2500,-

Max. aantal: 200 leerlingen



Hotel Modern - Garnalenverhalen

Zaterdag 6 juni 2026 - 20:00 uur

Garnalen Verhalen is een caleidoscopisch portret vol beduidende en onbeduidende momenten uit een mensenleven: geboorte, dood en het verwoede gescharrel ertussenin. Driehonderd garnalen spelen ploeterende mensjes in een komedie over de mensheid. Ze sporten, bedrijven wetenschap, streven, leven, beminnen en raken buiten zinnen.

Theatergroep Hotel Modern bouwt op het podium complete werelden in het klein, die bevolkt worden door honderden personages. Met camera's **filmen** we scènes in de maquettes; de beelden worden levensgroot geprojecteerd en live van een soundtrack voorzien.

Vorbereidende les/actieve workshop - Ter voorbereiding op het bezoek aan de voorstelling kan Hotel Modern een les of workshop aanbieden in de klas.

Inleiding - In het theater kan er vooraf een inleiding gehouden worden om alvast achtergrondinformatie te vergaren zodat de leerlingen met een bepaald perspectief naar de voorstelling kunnen kijken.

Thema's: Maquette

Gerelateerde vakken: CKV, Beeldende Vorming

Locatie: Theater De Maagd



5.Scholierenabonnement

Kick-off: Dinsdagavond 23 september 2025

Theater De Maagd bestaat komend seizoen 35 jaar en poppodium Gebouw-T 15 jaar. Dat vieren we met het uitgebreide scholierenabonnement. Het abonnement biedt jongeren de kans om tegen een sterk gereduceerd tarief verschillende theatervoorstellingen en concerten te bezoeken in Theater De Maagd en poppodium Gebouw-T.

Scholieren van middelbare scholen in regio Bergen op Zoom kunnen voor slechts €10 naar een voorstelling of concert. Hierbij hebben ze de keuze uit tientallen voorstellingen. Dit geeft ze de mogelijkheid om hun eigen abonnement samen te stellen met daarbij de keuze naar hoeveel voorstellingen/concerten ze willen en welk genre, van theatercollege tot cabaret, de voorkeur heeft.

De voorstellingen en concerten die dit jaar binnen het scholierenabonnement vallen, blijven nog even een geheim, maar zullen tijdens de kick-off bekend gemaakt worden.

Kick-off scholierenabonnement

Aan het begin van het nieuwe schooljaar en seizoen zal er in Theater De Maagd een kick-off plaatsvinden waarbij we voorproefjes geven van verschillende voorstellingen/concerten die binnen het abonnement vallen, uitleggen hoe het abonnement werkt en de leerlingen gelijk de mogelijkheid krijgen een abonnement samen te stellen.

Om zoveel mogelijk ouders en scholieren hiervoor enthousiast te maken, hebben we jullie hulp nodig. Wij leveren aan het einde van dit schooljaar en het begin van volgend schooljaar graag het promotiemateriaal met jullie om via de nieuwsbrieven, tijdens oudergesprekken en meer te verspreiden.